

國立臺灣師範大學國文學系學士班九十六學年度入學新生四年學程

※自費生畢業總學分數：**128** 學分（不含教育專門科目 26 學分）

※學生畢業後不擔任中等學校教師者，可不修習教育專門科目 26 學分。有關教育學程修習辦法悉依當時政府法令及本校相關規定辦理。

◎修讀本系為雙主修之總學分數：**86** 學分

類別	開課系級	科目名稱	全半必選	學分數	每週上課時數		備註	
					講授	實(驗)習		
校定共同必修 28 學分	一	國文	全必	4	4	0	基礎課程 本系學生應修習本系所開大一國文	
		英文	全必	4	2	0		
		歷史	半必	2	2	0		
	共同	人文學領域	半通	2	2	0	通識課程 四大領域，共修 18 學分。 每領域至少 2 學分， 至多 8 學分。	
		社會科學領域(含法、商)	半通	2	2	0		
		自然科學領域(含醫、農)	半通	2	2	0		
		藝術與生活領域	半通	2	2	0		
學分另計	共同科	體育	此兩門課程之學分不計入畢業總學分		6 學分必修；2 學分選修		一至三年級必修，四年級選修。	
		軍訓			4 學分必修；4 學分選修			一年級必修，二年級選修。
教育專門科目 26 學分另計，不計入畢業總學分	共同必修科目 16 學分	學士班教育學分班	教育概論	半必	2	2	0	教育基礎 左列四科至少選兩科修習(4 學分)
			教育心理學	半必	2	2	0	
			教育哲學	半必	2	2	0	
			教育社會學	半必	2	2	0	
		教育方法 左列六科至少選三科修習(6 學分)	教學原理	半必	2	2	0	
			班級經營	半必	2	2	0	
			教育測驗與評量	半必	2	2	0	
			輔導原理與實務	半必	2	2	0	
			課程設計	半必	2	2	0	
			教學媒體	半必	2	2	0	
	三	國文教材教法	半必	2	2	0	教育實習 (6 學分)	
	四	國文教學實習	全必	4	0	4		
	選修科目 10 學分	二	國文教育導論	半選	2	2	0	一、需先取得教程資格者始能修習。 二、必修科目之超修學分可計入選修。 三、選修科目除可修習本系所開左列科目外，亦可修習學士班教育學分班所開之選修科目。 四、「國文教材教法研究」為本系必選修課程。
			電腦與國文教學	半選	2	2	0	
三		國文教具製作	半選	2	2	0		
		國文鄉土教育	半選	2	2	0		
四		國文教材教法研究	半選	2	2	0		
		國文教學評量	半選	2	2	0		
系定共同必修科目 66 學分	一	新文藝及習作—散文	半必	3	3	0	加修本系 雙主修 必修科目 66 學分	
		新文藝及習作—新詩	半必	3	3	0		
		國語語音學	全必	2	2	0		
		古籍導讀	全必	4	2	0		
		四書(一) 論語、大學	全必	2	2	0		
	二	語言學概論	半必	2	2	0		
		文字學	全必	4	2	0		
		中國文學史	全必	6	3	0		
		散文選及習作	全必	4	2	0		
		詩選及習作	全必	4	2	0		
		四書(二) 孟子、中庸	全必	2	2	0		
	三	聲韻學	全必	4	2	0		
		國文文法	全必	4	2	0		
		修辭學	全必	4	2	0		
		詞選	全必	4	2	0		
		曲選	全必	4	2	0		
		中國哲學史(一)	全必	4	2	0		
	四	中國哲學史(二)	半必	2	2	0		
		訓詁學	半必	2	2	0		
應用文及習作		半必	2	2	0			
系	一	書法	全選	4	2	0		
		讀書指導	全選	4	2	0		
		演說與辯論	全選	4	2	0		
		中文電腦資料處理	全選	4	2	0		
		中國語言學概論	全選	4	2	0		
		基礎聽講練習	全選	2	2	0		
		文學概論	全選	4	2	0		
		近代文學史	全選	4	2	0		
		樂府詩	全選	4	2	0		
		美學概論	全選	4	2	0		

定	兒童文學	全選	4	2	0	加修本系
	荀子	全選	4	2	0	
	韓非子	全選	4	2	0	
	史記	全選	4	2	0	
	文史通義	全選	4	2	0	
	新聞編寫	半選	3	3	0	
	廣告與行銷學	半選	3	3	0	
共 同 選 修 科 目	閩南語概論	半選	2	2	0	雙主修 選修科目 20學分
	閩南語教學法	半選	2	2	0	
	客家語概論	半選	2	2	0	
	客家語教學法	半選	2	2	0	
	詞彙學	半選	2	2	0	
	書法研究	全選	4	2	0	
	日文(一)	全選	4	2	0	
	楚辭	全選	4	2	0	
	臺灣文學	全選	4	2	0	
	臺灣文化概論	全選	4	2	0	
	報導文學	全選	4	2	0	
	青少年文學	全選	4	2	0	
	中國哲學概論	全選	4	2	0	
	中國哲學史方法論	全選	4	2	0	
	魏晉玄學概論	全選	4	2	0	
	佛學概論	半選	3	3	0	
	兩漢思想概論	全選	4	2	0	
	淮南子	全選	4	2	0	
	呂氏春秋	全選	4	2	0	
	管子	全選	4	2	0	
	理則學	全選	4	2	0	
	資治通鑑	全選	4	2	0	
	華語教學導論	半選	3	3	0	
	華語教材教法	半選	3	3	0	
	廣告原理	半選	3	3	0	
	武俠小說概論	全選	4	2	0	
	西洋哲學史	全選	4	2	0	
	文章風格學	半選	2	2	0	
	甲骨文	全選	4	2	0	
	戰國文字材料選讀	全選	4	2	0	
	日文(二)	全選	4	2	0	
	專家詩	全選	4	2	0	
	專家文	全選	4	2	0	
	昭明文選	全選	4	2	0	
文心雕龍	全選	4	2	0		
辭賦與駢文	全選	4	2	0		
現代小說選	全選	4	2	0		
編輯與採訪	全選	4	2	0		
網路與文學	全選	4	2	0		
思想方法	半選	3	3	0		
莊子	全選	4	2	0		
墨子	全選	4	2	0		
公孫龍子	全選	4	2	0		
論衡	全選	4	2	0		
宋明理學導讀	全選	4	2	0		
道教概論	全選	4	2	0		
左傳	全選	4	2	0		
史通	全選	4	2	0		
漢書	全選	4	2	0		
古典小說選	半選	2	2	0		
數位內容與語文教學	半選	3	3	0		
傳播理論	半選	3	3	0		
民俗與文學	全選	4	2	0		
文學與編劇	半選	3	3	0		
國際漢學引論	半選	3	3	0		
34 學 分	章法學	半選	2	2	0	
	作文教學指導	全選	4	2	0	
	論文寫作指導	全選	4	2	0	
	華語文教學概論	全選	4	2	0	
	鐘鼎文	全選	4	2	0	
	專家詞	全選	4	2	0	
	專家曲	全選	4	2	0	
	古典戲曲選	全選	4	2	0	
	現代戲劇選	全選	4	2	0	

四	詩歌吟誦學	全選	4	2	0
	明清小說	全選	4	2	0
	文藝美學	全選	4	2	0
	文學批評	全選	4	2	0
	比較文學	全選	4	2	0
	分類專題研究	全選	4	2	0
	老子	全選	4	2	0
	清代思想概論	全選	4	2	0
	中國當代思想導論	全選	4	2	0
	中國佛學史	全選	4	2	0
	詩經	全選	4	2	0
	易經	全選	4	2	0
	書經	全選	4	2	0
	禮記	全選	4	2	0
大碩合	六祖壇經	半選	2	2	0
	語言學文獻與方法	半選	2	2	0
	國語文教學文獻與方法	半選	2	2	0
	文字學文獻與方法	半選	2	2	0
	中國文學英譯選讀	半選	3	3	0
	古典文學文獻與方法	半選	2	2	0
	現代文學文獻與方法	半選	2	2	0
	西方文學名著選讀	半選	3	3	0
	當代西方文化理論	半選	3	3	0
	哲學文獻與方法	半選	2	2	0
	經學文獻與方法	半選	2	2	0
史學文獻與方法	半選	2	2	0	

◎自 96 學年度起，本系開放外系選修 10 學分。