

國立臺灣師範大學國文學系學士班一〇五學年度入學新生四年學程

※自費生畢業總學分數：128 學分（不含教育專門科目 26 學分）

※學生畢業後不擔任中等學校教師者，可不修習教育專門科目 26 學分。有關教育學程修習辦法悉依當時政府法令及本校相關規定辦理。

◎修讀本系為雙主修之總學分數：75 學分。102 學年度起加選本系為雙主修學生欲取得國文教師證書者，「國語語音學」與「修辭學」為必選修。

◎自 103 學年度起，本系開放外系選修 25 學分。

◎自 103 學年度起，本系招收畢業年級相當於國內高級中學學校 2 年級以上學生（中五學制學生）另應補修「莊子」、「韓非子」、「樂府詩」、「古典小說選」、「中國語言學概論」及「國音與口語表達藝術」6 科目各選 2 學分。

類別	開課系級	科目名稱	全半必選	學分數	每週上課時數		備註		
					講授	實(驗)習			
校定共同必修	語文通識	國文(一)	半必	2	2	0	本系學生應修習本系所開大一國文。		
		國文(二)	半必	2	2	0			
		英文(一)	半必	2	2	0			
		英文(二)	半必	2	2	0			
		英文(三)	半必	2	2	0			
	核心通識	藝術與美感	半通	2	2	0	1. 左列六大領域中，每一領域至少修一門課。 2. 本系得免修「哲學思維與道德推理」領域，但核心通識至少修滿 12 學分。		
		哲學思維與道德推理	半通	2	2	0			
		公民素養與社會探究	半通	2	2	0			
		歷史與文化	半通	2	2	0			
		數學與科學思維	半通	2	2	0			
一般通識	未納入核心通識之課程	半通	2	2	0	至少修 1 門課			
學分另計	體育	體育	6 學分必修；2 學分選修			一至三年級必修，四年級選修。			
	服務學習	服務學習(一)	必修學系服務課程			畢業前參與 3 場講座並繳交心得報告，畢業前須修畢。			
		服務學習(二)	必修社區(社團)服務課程			畢業前須修畢。隨本系、社團或行政單位修課。			
		服務學習(三)	選修專業服務課程			可修可不修。			
教育專門科目 26 學分另計，不計入畢業總學分	共同必修科目 20 學分	教育概論	半必	2	2	0	教育基礎	左列四科至少選兩科修習(4 學分)	
		教育心理學	半必	2	2	0			
		教育哲學	半必	2	2	0			
		教育社會學	半必	2	2	0			
		學士班教育學分班	教學原理	半必	2	2	0	教育方法	左列六科至少選五科修習(10 學分)
			班級經營	半必	2	2	0		
			學習評量	半必	2	2	0		
			輔導原理與實務	半必	2	2	0		
			課程發展與設計	半必	2	2	0		
	三下	國文教材教法	半必	2	2	0	教育實習	(6 學分)	
	四	國文教學實習(一)	半必	2	4	0			
		國文教學實習(二)	半必	2	4	0			
		教育議題專題	半選	2	2	0	本課程為必選課程		
重要說明	<p>一、需先取得教程資格者始能修習。</p> <p>二、必修 20 學分；選修學分 6 學分，共計 26 學分。必修科目之超修學分可計入選修。</p> <p>三、應依照「國文教材教法」→「國文教學實習(一)、(二)」之順序依序修課。</p> <p>四、修習教材教法、教學實習之前，應至少修習 12 個教育學分(含當學期之教育學分)。</p> <p>五、「教育議題專題」為必選修課程。</p> <p>六、中等學校實地學習至少 54 小時。</p> <p>七、102 學年度修習國文教育學程者，另須完成「中等學校國文科專門課程」修課規定。</p>								
系定	一	國學概論(一)	半必	2	2	0	加修本系		
		國學概論(二)	半必	2	2	0			
		經學通論(一)	半必	2	2	0			
		經學通論(二)	半必	2	2	0			

類別	開課系級	科目名稱	全半必選	學分數	每週上課時數		備	註
					講授	實習(驗)		
共同必修科目 52學分	二	語言學概論	半必	2	2	0		雙主修 必修科目 52學分
		中國文學史(一)	半必	3	3	0		
		中國文學史(二)	半必	3	3	0		
		散文選及習作(一)	半必	2	2	0		
		散文選及習作(二)	半必	2	2	0		
		詩選及習作(一)	半必	2	2	0		
		詩選及習作(二)	半必	2	2	0		
		文字學(一)	半必	2	2	0		
		文字學(二)	半必	2	2	0		
	三	詞選及習作	半必	3	3	0		
		曲選及習作	半必	3	3	0		
		聲韻學(一)	半必	2	2	0		
		聲韻學(二)	半必	2	2	0		
		國文文法(一)	半必	2	2	0		
		國文文法(二)	半必	2	2	0		
		中國哲學史(一)	半必	2	2	0		
	四	中國哲學史(二)	半必	2	2	0		
		中國哲學史(三)	半必	2	2	0		
應用文及習作		半必	2	2	0			
		訓詁學	半必	2	2	0		
系定共同必修	文學組 必選修	現代詩	半選	2	2	0	3門選2門 畢業前須修畢	加修本系 雙主修 選修科目 23學分
		現代散文	半選	2	2	0		
		現代小說	半選	2	2	0		
	經史組 必選修	四書(一)	半選	2	2	0	1.師培生必選 2.(一)、(二) 皆選才算 修畢一門	
		四書(二)	半選	2	2	0		
		史記(一)	半選	2	2	0	同一科目 (一)、(二) 皆選才算修 畢一門	
		史記(二)	半選	2	2	0		
		左傳(一)	半選	2	2	0		
		左傳(二)	半選	2	2	0		
		詩經(一)	半選	2	2	0		
		詩經(二)	半選	2	2	0		
		易經(一)	半選	2	2	0		
	易經(二)	半選	2	2	0			
	師培生 必選修	國語語音學	半選	2	2	0	師培生兩科目必選	
		修辭學	半選	2	2	0		
	一	文史通義(一)	半選	2	2	0		
		文史通義(二)	半選	2	2	0		
		荀子(一)	半選	2	2	0		
荀子(二)		半選	2	2	0			
韓非子(一)		半選	2	2	0			
韓非子(二)		半選	2	2	0			
文學概論		半選	3	3	0			
樂府詩(一)		半選	2	2	0			
樂府詩(二)		半選	2	2	0			
中國語言學概論(一)		半選	2	2	0			
中國語言學概論(二)		半選	2	2	0			
國語發音學		半選	2	2	0			
國音與口語表達藝術		半選	2	2	0			

類別	開課系級	科目名稱	全半必選	學分數	每週上課時數		備	註
					講授	實習(驗)		
科目 48 學分	科	實用國音與華語教學	半選	2	2	0		
		國語與方言	半選	2	2	0		
		書法(一)	半選	2	2	0		
		書法(二)	半選	2	2	0		
		讀書指導(一)	半選	2	2	0		
		讀書指導(二)	半選	2	2	0		
		詩歌吟誦學	半選	2	2	0		
		演說與辯論	半選	3	3	0		
		中文電腦資料處理	半選	3	3	0		
	目 二	資治通鑑(一)	半選	2	2	0		
		資治通鑑(二)	半選	2	2	0		
		漢書(一)	半選	2	2	0		
		漢書(二)	半選	2	2	0		
		老子(一)	半選	2	2	0		
		老子(二)	半選	2	2	0		
		中國哲學概論(一)	半選	2	2	0		
		中國哲學概論(二)	半選	2	2	0		
		佛學概論(一)	半選	2	2	0		
		佛學概論(二)	半選	2	2	0		
		兩漢思想概論	半選	2	2	0		
		淮南子(一)	半選	2	2	0		
		淮南子(二)	半選	2	2	0		
		呂氏春秋(一)	半選	2	2	0		
		呂氏春秋(二)	半選	2	2	0		
		管子(一)	半選	2	2	0		
		管子(二)	半選	2	2	0		
		邏輯概論	半選	3	3	0		
		西洋哲學史(一)	半選	2	2	0		
		西洋哲學史(二)	半選	2	2	0		
		哲學中的氣與情性	半選	2	2	0		
		楚辭(一)	半選	2	2	0		
		楚辭(二)	半選	2	2	0		
		臺灣文學(一)	半選	2	2	0		
		臺灣文學(二)	半選	2	2	0		
		報導文學	半選	3	3	0		
		成長小說(一)	半選	2	2	0		
		成長小說(二)	半選	2	2	0		
		武俠小說概論	半選	3	3	0		
		極短篇小說	半選	2	2	0		
		旅行文學	半選	2	2	0		
		閩南語概論	半選	2	2	0		
		詞彙學	半選	2	2	0		
		初級日語語音與會話(一)	半選	2	2	0		
		初級日語語音與會話(二)	半選	2	2	0		
		語言與文化	半選	2	2	0		
		閩南文獻選讀	半選	2	2	0		
		古代白話文獻選讀	半選	2	2	0		
		書法研究(一)	半選	2	2	0		
書法研究(二)	半選	2	2	0				
經典導讀與批判思考	半選	2	2	0				

類別	開課系級	科目名稱	全半必選	學分數	每週上課時數		備	註
					講授	實習(驗)		
		閩南語教學法	半選	2	2	0		
		華語教材教法	半選	3	3	0		
	三	經學史	半選	2	2	0		
		國際漢學引論	半選	3	3	0		
		思想方法(一)	半選	2	2	0		
		思想方法(二)	半選	2	2	0		
		莊子(一)	半選	2	2	0		
		莊子(二)	半選	2	2	0		
		宋明理學導讀(一)	半選	2	2	0		
		宋明理學導讀(二)	半選	2	2	0		
		魏晉玄學概論(一)	半選	2	2	0		
		魏晉玄學概論(二)	半選	2	2	0		
		道教概論(一)	半選	2	2	0		
		道教概論(二)	半選	2	2	0		
		墨子(一)	半選	2	2	0		
		墨子(二)	半選	2	2	0		
		禪宗經典選讀	半選	2	2	0		
		跨文化對話	半選	2	2	0		
		陽明學與明代思想	半選	3	3	0		
		世界華文新文學史(一)	半選	2	2	0		
		世界華文新文學史(二)	半選	2	2	0		
		專家詩	半選	2	2	0		
		專家文(一)	半選	2	2	0		
		專家文(二)	半選	2	2	0		
		昭明文選(一)	半選	2	2	0		
		昭明文選(二)	半選	2	2	0		
		文心雕龍(一)	半選	2	2	0		
		文心雕龍(二)	半選	2	2	0		
		辭賦選讀	半選	2	2	0		
		古典小說選	半選	2	2	0		
		民俗與文學	半選	3	3	0		
		晚明小品	半選	3	3	0		
		明清八股文	半選	2	2	0		
		小說敘事學	半選	3	3	0		
		中國神話導讀	半選	2	2	0		
		漢代畫像的文學閱讀	半選	2	2	0		
		文章風格學	半選	2	2	0		
		甲骨文(一)	半選	2	2	0		
		甲骨文(二)	半選	2	2	0		
		初級日語文法與應用(一)	半選	2	2	0		
		初級日語文法與應用(二)	半選	2	2	0		
		古漢語語法	半選	2	2	0		
		古漢語語法進階	半選	2	2	0		
		編輯與採訪	半選	3	3	0		
		文學與編劇	半選	3	3	0		
	數位內容與語文教學	半選	3	3	0			
	中文網頁藝術與設計	半選	3	3	0			
	論文寫作指導	半選	2	2	0			
	閱讀教學	半選	3	3	0			
	修辭應用研究	半選	2	2	0			

類別	開課系級	科目名稱	全半必選	學分數	每週上課時數		備	註
					講授	實習(驗)		
四		清代思想概論	半選	3	3	0		
		中國佛學史(一)	半選	2	2	0		
		中國佛學史(二)	半選	2	2	0		
		六祖壇經	半選	2	2	0		
		中國佛教藝術	半選	2	2	0		
		專家詞(一)	半選	2	2	0		
		專家詞(二)	半選	2	2	0		
		專家曲	半選	3	3	0		
		古典戲曲選(一)	半選	2	2	0		
		古典戲曲選(二)	半選	2	2	0		
		現代戲劇(一)	半選	2	2	0		
		現代戲劇(二)	半選	2	2	0		
		明清小說(一)	半選	2	2	0		
		明清小說(二)	半選	2	2	0		
		文藝美學	半選	3	3	0		
		文學批評	半選	3	3	0		
		鐘鼎文	半選	3	3	0		
		作文教學指導	半選	2	2	0		
		文字布置與文雅生活	半選	2	2	0		
		大碩合		書經(一)	半選	2		
書經(二)	半選			2	2	0		
禮記(一)	半選			2	2	0		
禮記(二)	半選			2	2	0		
哲學文獻與方法	半選			2	2	0		
漢譯佛典選讀	半選			2	2	0		
中國文學英譯選讀	半選			2	2	0		
西方文學名著選讀	半選			3	3	0		
語言學文獻與方法	半選			3	3	0		
國文教學語法研究	半選			2	2	0		
國文教科書編撰	半選			2	2	0		